

voir Grand

LE MAGAZINE DU GRAND NARBONNE N°1 - JUILLET-AOÛT 2009

GRAND ANGLE TERRE DE VIGNES

UNE HISTOIRE DE PARTAGES



GRAND NARBONNE
JACQUES BASCOU RÉPOND
AUX QUESTIONS DE *VOIR GRAND*

GRAND PUBLIC
L'ÉTÉ DE TOUTES LES FÊTES
ET DE TOUTES LES ENVIES

voir Grand

LE MAGAZINE DU GRAND NARBONNE N°1 - JUILLET-AOÛT 2009



Transparence Solidarité Mobilité
Grand narbonne les grands projets 2009-2012 Page 03 Appartenance
Témoignage Harmonisation Convivialité Proximité
Pertinence Grand écran : l'actualité des communes Page 06 Service
Transparence Solidarité Proximité Mobilité Appartenance
Grand public : l'agenda de l'été Page 19 Témoignage Mobilité
Harmonisation Convivialité Pertinence Service Solidarité
Appartenance Grand champ : les archers narbonnais Page 22
Témoignage Harmonisation Convivialité Grand public Proximité
Grand narbonne pratique : infos pratiques Page 23 Témoignage
Pertinence Service Harmonisation Convivialité



Grand angle

TERRE DE VIGNES

UNE HISTOIRE DE PARTAGES

Page 08

Grand témoin

JEAN-CLAUDE BAUDRACCO
LE CÉSAR D'ARMISSAN

Page 18

voir
Grand

est édité par la Communauté d'Agglomération du Grand Narbonne
Hôtel d'Agglomération - 12 bd Frédéric Mistral - CS 50100 - 11785 Narbonne CEDEX
Tél. : 04 68 58 14 58 - Fax : 04 68 58 14 59 - www.legrandnarbonne.com
Directeur de publication: Serge Brunel • Comité de rédaction: Didier Codorniou,
Serge Brunel, Jacques Lombard, Catherine Bécam, Marjorie Téna, ICQM •
Rédaction: ICQM, Christophe Terral • Secrétariat de rédaction et suivi de production:
Service communication • Photographies: Jean Belondrade, Jean-Noël Herranz,
Goanda, Jean-Marie Guiter, Le Grand Narbonne • Conception, réalisation, mise en
pages: ICQM • ICOM RCS Toulouse B 393 658 760. icom-com.fr • Dépôt ISSN: en
cours d'attribution • Dépôt légal: en cours d'attribution • Tirage: 40000 exemplaires •
Document imprimé par imprimerie Clément (34), une entreprise Imprim'vert®,
procédé CTP avec des encres à base végétale - Papier Cyclus Print 115 g.

Avec dix-huit communes, plus de 87 000 habitants, quelque 520 km² de superficie et un accroissement démographique de 1,1 % chaque année... Le Grand Narbonne a tous les atouts d'un grand territoire. Interview de son Président, Jacques Bascou.

Grand narbonne

LES GRANDS PROJETS 2009→2012

Pourquoi un projet d'agglomération ?

JACQUES BASCOU : Pour voir grand bien sûr ! Offrir enfin au Grand Narbonne la place qu'il mérite et accroître son rôle au service de tous. Nous sommes un territoire privilégié, qui cumule de nombreux atouts. Mais nous devons aussi relever plusieurs défis. Après avoir été créé et conçu comme une Communauté de moyens en 2003, Le Grand Narbonne se veut aujourd'hui une véritable Communauté de projets... et d'actions.

À travers ce Projet d'Agglomération, notre volonté est de fédérer les 18 communes adhérentes, de favoriser la coopération et le dialogue entre elles, pour mettre en synergie l'ensemble de leurs actions et construire ainsi le territoire de demain. Mais pour cela, il était nécessaire de formaliser notre vision d'ensemble dans un document de référence, une « feuille de route », qui soit à la fois un pacte de confiance entre ses signataires et un guide d'application, une sorte de mode d'emploi. Rien de très nouveau pour une entreprise, qui formaliserait sa stratégie. Une petite révolution pour un établissement public comme le nôtre. « Il n'est pas de vent favorable pour qui ne connaît pas son port » disait Sénèque, adepte du bon sens. Comment voulez-vous avancer quand vous ignorez votre destination ? Voilà qui est fait. Aujourd'hui, nous connaissons non seulement le but de notre voyage, mais également les moyens de l'accomplir et les pièges à déjouer. C'est quand même plus confortable pour naviguer sereinement.

Quelles sont les grandes missions d'une Communauté d'Agglomération et celles du Grand Narbonne en particulier ?

J. B. : Les Communautés d'Agglomération ont été instituées en 1999 par la loi relative au renforcement et à la simplification de la coopération intercommunale, dite Loi Chevènement. Cette loi avait pour but de simplifier le très complexe paysage administratif français, notamment en faisant disparaître les districts et en diminuant le nombre de syndicats intercommunaux. La loi impose aux Communautés d'Agglomération l'exercice de certaines compétences : développement économique, aménagement de l'espace communautaire, équilibre social de l'habitat, politique de la ville. Dans d'autres domaines, elle octroie des droits mais laisse aux Communautés davantage de latitude pour les exercer ou non : voirie, assainissement, eau potable, environnement,

« Je suis un élu de terrain, explique Jacques Bascou, j'aime faire et ensuite faire savoir ».

LOGEMENT

POUR UN HABITAT PLUS SOLIDAIRE

Afin de rendre le territoire accueillant pour les actifs, les futurs actifs et les seniors... le Projet du Grand Narbonne prévoit de mettre en place des actions pour : permettre aux habitants actuels et futurs du territoire de se loger plus facilement, dans des logements décents qui s'intègrent à l'architecture urbaine et paysagère et aménager les espaces urbains existants en accord avec les communes; c'est également développer les outils financiers et techniques pour la stratégie foncière, définir précisément le rôle de l'Office Public de l'Habitat; consolider la politique d'accueil des gens du voyage, poursuivre la rénovation, requalifier l'habitat en zone littorale. D'ici à 2014, plus de 1 000 logements locatifs sociaux seront créés.

INTERVIEW

équipements culturels et sportifs. En ce qui concerne Le Grand Narbonne, il a pour compétence le développement économique, l'équilibre social de l'habitat, la politique de la ville et l'aménagement du territoire. Le Grand Narbonne assure également, en compétences facultatives, la gestion de la voirie d'intérêt communautaire, de l'eau, de l'assainissement et de l'environnement. Mais aussi la gestion des établissements culturels et sportifs tels que la Médiathèque, le Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique, l'École d'Arts plastiques, le Théâtre, l'Espace de Liberté et la piscine de Fleury. Enfin, il gère la Régie des Pompes funèbres, la fourrière animale et automobile.

Le Grand Narbonne, Voir Grand... Assurément un grand Projet d'Agglomération. Mais n'est-il pas trop ambitieux ?

J. B. : D'abord, vous dire que Le Grand Narbonne n'est pas un grand projet mais une belle et vivante réalité. Ensuite, croyez-vous sincèrement que les 71 conseillers communautaires engagés dans l'aventure, pour la plupart investis parallèlement dans d'autres missions professionnelles ou de représentation, auraient passé une année entière en entretiens, audits et réunions pour accoucher d'une souris ? Franchement, ce serait faire insulte à leur intelligence

comme à leur foi dans la valeur du service aux autres. Parlons clair. L'ambition ne se limite pas à l'obtention de suffrages pour satisfaire son amour-propre. Elle exprime également le désir ardent de réussite, d'un point de vue intellectuel ou moral. Alors oui ! En ce sens, Le Grand Narbonne est une réalité pleine d'ambition... mais surtout pleine d'avenir.

Concrètement, qu'est-ce que cela va changer dans la vie quotidienne des habitants ?

J. B. : J'entends parfois que les choses n'avancent pas assez vite, que je consulte trop. Mais, mon équipe et moi avons cinq ans pour faire nos preuves. Le reste, c'est de la littérature.

Aujourd'hui, notre Projet d'Agglomération vient d'être validé par l'ensemble des maires des communes adhérentes et formalisé – une première – au sein d'un

véritable pacte de confiance, décliné en dix objectifs, eux-mêmes assortis de 42 fiches-actions. La phase de diagnostic et de concertation préalable était essentielle pour s'assurer de la pertinence de notre projet,

« **Le Grand Narbonne n'est pas qu'un grand projet mais une belle et vivante réalité.** »



Jean-Luc Rivel, maire de Salles-d'Aude, Georges Frêche et Jacques Bascou, lors de la signature du protocole d'acquisition foncière pour le futur parc régional d'activités économiques.



DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE INSUFFLER UNE NOUVELLE DYNAMIQUE

Le Grand Narbonne a tous les atouts pour entrer dans une nouvelle ère de développement économique, en s'appuyant sur les avantages en termes d'entreprise, d'artisanat, de tourisme, d'agriculture mais aussi en s'ouvrant aux nouvelles entreprises et aux filières émergentes. Il s'agit de revaloriser le patrimoine viticole. De soutenir une politique touristique en s'appuyant sur les richesses du territoire. D'intensifier une offre d'accueil de haut de gamme et la valorisation des gîtes et chambres d'hôtes. Enfin, de dynamiser les services et les commerces de proximité...

notamment à l'heure où, plus que jamais, nous sommes comptables des dépenses et de l'argent public engagé. Cela prend du temps. Le détail du Projet d'Agglomération a été rendu public et largement diffusé. Chacun peut donc désormais s'y référer pour suivre l'avancement de sa mise en œuvre effective et juger par lui-même de nos réalisations.

Dix-huit communes de tailles très inégales participent au Grand Narbonne. Une telle diversité n'est-elle pas un frein au développement de l'agglomération ?

J. B. : Au contraire ! Elle m'apparaît comme un moteur d'une rare puissance, un véritable réservoir de forces vives, d'intelligences, de compétences et de créativité. Voilà pour moi un exemple concret de cette démocratie participative, qui m'est si chère. Loin d'une forme de consensus mou, c'est une réelle opportunité pour offrir plus de visibilité à notre territoire commun, pour répartir plus équitablement toutes les richesses, sous toutes leurs formes, et pour trouver des solutions pertinentes, profitables à l'ensemble de la population. Je reste convaincu que la vraie richesse naît de la différence et de la mixité.

Si vous deviez résumer le Projet du Grand Narbonne en trois objectifs prioritaires ?

J. B. : Je commencerai par évoquer la solida-

rité, pas uniquement au sens social, telle qu'elle est souvent entendue. Solidarité en matière de logement et d'habitat certes, mais solidarité aussi en matière de services publics, solidarité dans la coopération entre communes ainsi qu'entre notre agglomération et ses nombreux partenaires, institutionnels et privés.

Valoriser ensuite les talents et l'innovation.

N'en doutons pas, nous sommes une terre d'excellence, que ce soit dans les domaines du tourisme, de l'agriculture et de la viticulture en particulier, de l'économie, grâce à un réseau de PME performantes, de l'enseignement et de la recherche.

S'ouvrir enfin à de nouveaux enjeux.

Demain s'écrit aujourd'hui. La formule peut sembler éculée mais le monde change et nous sommes condamnés à évoluer avec lui. Être par exemple capable d'accueillir de nouveaux habitants, de nouvelles entreprises, de proposer de nouveaux modes de déplacements, plus respectueux des enjeux environnementaux, de décloisonner ville et villages pour faciliter l'accès de tous aux ressources disponibles (emploi, santé, formation, culture, sport, loisirs), d'assumer

« D'ici à 2014, création de plus de 1 000 logements locatifs sociaux. »

pleinement notre positionnement stratégique au sein du bassin méditerranéen.

Dans la vie de tous les jours... qui êtes-vous Jacques Bascou ?

J. B. : Je le répète. Je suis avant tout un homme d'engagement et de convictions. J'adhère à un ensemble de valeurs universelles et républicaines fortes. L'injustice et l'iniquité me sont insupportables, tout comme l'intolérance. J'avoue, ce sont mes limites. Je suis attaché à la fidélité et à l'honnêteté ; j'aime la transparence, même si parfois elle dérange. Peut-être suis-je trop indulgent ? Qu'importe. Je suis un homme simple, dans ce que ce mot porte de plus brave, l'innocence en moins. Un homme du « peuple », qui n'oublie pas d'où il vient, sincère et accessible. Vous pouvez me croiser régulièrement aux Halles, le cœur populaire et vivant de Narbonne, le Narbonne que j'aime... et qui me ressemble.

Votre approche de la politique vous est très personnelle. Existe-t-il une « méthode » Bascou ?

J. B. : Écouter, partager, parler vrai, voilà ce en quoi je crois. Je suis un fervent partisan de la démocratie participative, avec des convictions et une bonne connaissance du terrain politique. Mes années comme assistant parlementaire puis directeur de cabinet ont forgé mon expérience. J'écoute, puis je fais confiance à mon jugement.



Jacques Bascou a répondu aux questions des nombreux visiteurs venus sur le salon de la Foire du Printemps qui s'est déroulé du 30 avril au 4 mai.

01



Gruissan « Méditerranée, nature vive »

03

Dans la commune de Bizanet



ARMISSAN ET VINASSAN (06)

À VOS MARQUES, PRÊTS...

Pour cette 11^e édition du Clapahut, une course à pied de 9 km se déroulant la nuit, nul besoin de casquette, de lunettes ou de crème solaire. Juste une bonne lampe frontale et le tour est joué. Sans oublier de bonnes jambes, cela monte entre Armissan et Vinassan. Ces deux villages se sont associés pour la bonne marche de la course et alternent chaque année les lieux de départ et d'arrivée. Et pas question d'être en retard.

➔ **DÉPART:** Armissan, mercredi 5 août – 22 h précises
Mairie d'Armissan. 04 68 45 33 41



La Médiathèque communautaire du Grand Narbonne

02

BIZANET (03)

L'ÉCOLE S'AGRANDIT

La rentrée prochaine, le nombre d'enfants scolarisés dans la commune sera en forte augmentation. Pour les accueillir dans les meilleures conditions, une 7^e classe primaire est mise en place. La nouvelle salle de classe est en cours de réalisation. Les travaux s'effectuent durant l'été pour une mise en service effective dès septembre.

BAGES

UN PLUS POUR LES PÊCHEURS

« Bages dispose d'attraits touristiques mais le village doit vivre », commentait récemment Marie Bat, maire de Bages. C'est à la communauté des huit pêcheurs de Bages, qui ne pratiquent que la pêche lagunaire, que ces propos s'adressent. Bages et ses pêcheurs ont donc décidé d'apporter des améliorations au site de débarquement de la concession portuaire locale, par l'aménagement d'un quai pour remonter les barques de pêche dans de bonnes conditions, une mise aux normes sanitaires des équipements existants, et la création d'un point de vente directe.

MARCORIGNAN
ET NÉVIAN (05)**BIENVENUE À LA GRANDE BOUCLE**

Le Tour de France cycliste 2009 traversera Marcorignan et Névian le 8 juillet prochain, lors de la 5^e étape entre le Cap d'Agde et Perpignan.

SALLES-D'AUDE

UN 13^e PARC RÉGIONAL D'ACTIVITÉS

La Région est désormais propriétaire de 300 ha situés sur les communes de Salles-d'Aude et de Coursan. Le 13^e Parc régional d'activités économiques y sera implanté et sera au cœur d'un espace au potentiel de développement économique local, régional et national fort. Une partie du terrain sera consacrée à l'habitat et au maintien des activités agricoles et viticoles. Et, pas question de toucher au domaine de Celeyran, au centre de la parcelle. Mieux, son château et le parc seront restaurés.

Le village d'Ouveillan

04



MONTREDON-DES-CORBIÈRES

30 HECTARES, 50 ENTREPRISES...

Le projet de l'extension de la zone de Montredon prend forme. Pour favoriser les activités des entreprises qui viendront bientôt s'installer sur le site, la qualité environnementale et architecturale a été soignée ainsi que la fonctionnalité des équipements et des services proposés. L'espace a été organisé de manière à ce que les flux routiers soient fluides. Sur une trentaine d'hectares, cinquante entreprises pourront être accueillies et près de trente ont déjà signé une convention de réservation représentant un potentiel de plusieurs centaines d'emplois. Les travaux d'aménagement sont réalisés à 75 %. Ceux de la voirie tertiaire doivent démarrer dans les prochaines semaines. L'équipement de la zone sera achevé pour la fin de l'année.

→ **RENSEIGNEMENTS** : Service Développement économique du Grand Narbonne : 04 68 58 14 55

CUXAC

ACTIVITÉS EXTRA-SCOLAIRES

Gymnastique, expression corporelle, écoute musicale, chant, expression, théâtre... sont des activités très appréciées des enfants. Encore faut-il avoir le lieu pour les pratiquer. C'est désormais chose faite à Cuxac où la commune réalise une grande salle de motricité à l'école maternelle et primaire.

FLEURY

DEUX EN UN

Les deux sites en place seront rassemblés sous l'appellation www.communedefleury.fr. Ce site internet, présenté à la population, répond à trois besoins : mettre la commune en valeur au regard de tous ; présenter la vie politique de la commune sous tous ses aspects ; proposer une zone d'échanges entre les administrés et la municipalité.

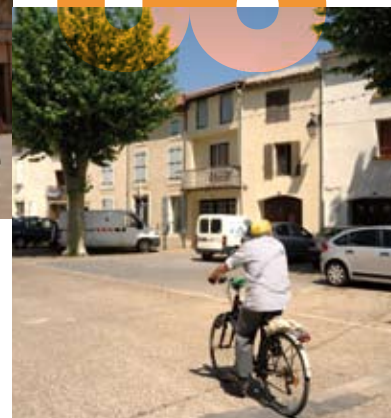


La commune de Névian

05

Sur la place d'Armissan

06



NARBONNE (02)

NOUVEAU RENDEZ-VOUS DE LA GLISSE

Dès le 15 juillet prochain, les amoureux de sensations fortes pourront venir dévaler les pentes du tout nouveau Pentagliss installé à l'Espace de Liberté. Le Pentagliss, avec ses quatre pistes, ressemble à une montagne russe. Le futur équipement implanté à proximité du toboggan géant de l'Espace de Liberté aura un dénivelé de 7 mètres pour 35 m de glisse. Une expérience à tenter en famille ou entre amis.

→ **RENSEIGNEMENTS** : Espace de Liberté - route de Perpignan
04 68 42 17 89

GRUISSAN (01)

37 NOUVEAUX LOGEMENTS SOCIAUX

Les travaux de construction de l'opération Croix de Planasse portant sur 37 logements sociaux pour la location et la location - accession ont commencé. Cette opération réalisée dans le cadre d'opération de Haute Qualité Environnementale (HQE), à dominante bois et label handicap est une opération phare pour Habitat Audois.

RAISSAC-D'AUDE

BIENTÔT UN CLOCHER TOUT NEUF

Suite à la tempête de janvier qui a gravement endommagé l'église de Raissac, la commune a réalisé des travaux de mise en sécurité du bâtiment. Des études seront lancées pour une reconstruction du clocher à l'identique.

EN BREF VIE DES COMMUNES

COURSAN. La ville a voté le projet de création d'une zone d'aménagement concerté, au lieu-dit « Les Seignes ». 150 logements sociaux et 40 logements privés répartis sur une surface d'environ 7 hectares y seront construits. **MOUSSAN.** Un plateau traversant avec un passage protégé ainsi que des barrières de sécurité ont été mis en place aux abords de l'école maternelle. **PEYRIAC-DE-MER.** Peyri'art, manifestation qui permet à tous de découvrir des œuvres d'artistes exposées chez l'habitant et de déguster des vins de propriétaires, propose pour sa 2^e édition un hommage au potier Pierre Bayle. **OUVEILLAN (04).** Le 19 juillet, les Vendanges du Cœur fêtent leurs 15 ans, avec un grand concert donné par 12 parrains de la tournée RFM Party 80. **VILLEDAGNE.** Les 8 et 9 août, dans le cadre de Fêtes en Fêtes, tout le village sera en fête avec trois événements musicaux qui se dérouleront à l'église et à la salle des fêtes.



TERRE DE VIGNES UNE HISTOIRE DE PARTAGES

Le vin est un miracle. Ici plus qu'ailleurs peut-être, où son histoire se confond avec celle de cette terre, généreuse mais rude. Hugo n'écrivait-il pas dans *Les Contemplations* : « Dieu n'avait fait que l'eau, mais l'homme a fait le vin » ? Des hommes, mais des femmes aussi, présentes au cœur de ces terroirs qu'elles défendent avec passion. Pour ce premier « cru » de Voir Grand, balade « amoureuse » à la rencontre de toutes celles et ceux qui tissent notre territoire de gestes ancestraux, de savoir-faire, d'innovations et d'engagements. Une invitation à (re)découvrir notre agglomération autrement. En route!



J'ai 25 ans et le vin est une passion depuis toute petite, tradition familiale oblige. J'ai appris à déguster avec mon père, au domaine, à l'âge de 16 ans. Et je me suis dit : pourquoi pas devenir œnologue ? J'ai étudié à Montpellier puis je suis partie faire mes armes à l'étranger, dans des « winery », en Australie et en Nouvelle-Zélande, avant de reprendre l'exploitation avec ma sœur.

Camille Lalaurie, Ouveillan, œnologue et maître de chai du Château Lalaurie

Nous sommes installés ici depuis juin 2007. J'ai beaucoup de vignerons indépendants à la carte, afin d'assurer la promotion des vins de notre terroir. Je suis d'ailleurs adhérent du Club Table & Vin de l'Aude, basé sur la complémentarité entre professionnels du vin et de la table. Je change ma carte de restaurant tous les deux mois et j'adapte donc mon offre en vins en fonction de mes coups de cœur et de ce que les vignerons me proposent.

Eric Marsanne, Bizanet, chef cuisinier et restaurateur, La Table du Château

DES VIGNES ET DES HOMMES

Viticulteur et maire d'Ouveillan, Gérard Cribaillet occupe, au sein de la Communauté d'Agglomération du Grand Narbonne, les fonctions de Vice-Président chargé de l'agriculture et de l'équilibre de l'espace rural.



On entend que la viticulture traverse depuis plusieurs années une crise sans précédent. Qu'en est-il dans Le Grand Narbonne ?

GÉRARD CRIBAILLET : C'est une réalité : économique et sociale. Après des années de production de masse, nous sommes entrés dans l'ère du « tout qualité ». C'est bien et nous n'avons pas à rougir de nos vins. Mais nous n'avons pas toujours pris la dimension du marché. À vouloir imiter d'autres régions, qui tiraient mieux leur épingle du jeu que nous grâce à la promotion – dans le Bordelais, en Bourgogne – nous sommes arrivés sur ce marché avec 20 ans de retard, sans toucher la plus-value escomptée. Nous avons continué à produire, sans travailler en amont sur les débouchés, alors que la consommation de vin diminuait. Du coup, nous avons perdu notre place de première région mondiale

de production, aux dépens de nos voisins espagnols et italiens.

Ce n'est pourtant pas la première crise à laquelle sont confrontés les viticulteurs du Midi.

G. C. : En effet. Et la profession a toujours relevé la tête. Jusqu'alors, la difficulté essentielle était de travailler ensemble. Malgré le phénomène coopératif, apparu dans les années 20, et le regroupement en syndicats, le viticulteur reste un individualiste... à l'esprit frondeur. Heureusement, il y a des signes forts, qui témoignent d'une véritable prise de conscience. Plusieurs coopératives fusionnent. C'est le cas avec le pôle Narbonne, Ouveillan, Vinassan, Sallèles, bientôt 1^{er} centre coopératif du Grand Narbonne.

Ce qui est dommage, c'est qu'il s'agit là d'une stratégie plus subie que véritablement



infos

L'économie de la vigne

Le Languedoc-Roussillon reste la région la plus importante en terme de production, loin devant l'Aquitaine, Provence Alpes Côte d'Azur et Rhône-Alpes.

En un peu moins de 20 ans, le Languedoc-Roussillon est passé de 29 M d'hl à une production oscillant entre 15 et 20 M d'hl. Certes, cette baisse est la résultante d'une campagne importante d'arrachage mais aussi d'une politique ambitieuse de développement de vins à plus forte identité. Les années 80 marquent, soit la création, soit le développement d'appellations déjà existantes en Languedoc (accession

en AOC en 1982 pour Faugères et Saint-Chinian, en 1985 pour Coteaux du Languedoc, Corbières et Minervois, en 2006 pour Malepère).

« **Il convient de préserver ce patrimoine mais aussi de veiller à son intégration dans un plan d'aménagement concerté du territoire.** »



Je suis venue fêter mon anniversaire ici il y a trois ans. Nous avons craqué sur une vieille grange rénovée adossée à La Clape. Je suis tombée amoureuse du lieu comme de Gruissan. Petite-fille de négociant, je me voyais mal acheter une maison sans quelques hectares de vignes. Et même si je suis une femme, j'aime les vins puissants, tanniques, aromatiques.

Frédérique Olivié, Gruissan, propriétaire du Château Le Bouïs



Depuis cinq ans, je récupère des fils de fer de vignes en espalier dont je fais des sculptures. Finalement, c'est très développement durable ! Avec la politique d'arrachage... je vais dans les domaines, j'ai mon petit réseau de viticulteurs, qui me gardent et me donnent le fil. J'aime qu'il soit patiné par le temps sans être trop rouillé. C'est une matière qui me parle.

Alexia Carmona, Narbonne, artiste



Je suis arrivé à Narbonne en 1981. D'entrée, j'ai aimé cette petite ville tranquille. Les amis sont devenus des clients et les clients des amis. En 30 ans, j'ai vu changer les comportements autour du vin et leur qualité monter en flèche. Aujourd'hui, il y a des gens qui font des vins remarquables. Ce sont de vrais artistes.

Marc Kaprielian dit Zé, Narbonne, restaurateur, La Jument Verte



La vigne demande un savoir-faire et une adaptation à de nouveaux besoins.

choisie. L'agriculture raisonnée est également au centre de nos préoccupations et déjà effective dans de nombreuses exploitations. **D'après vous, quelles sont alors les voies d'avenir et les solutions à mettre en œuvre pour accompagner la reprise ?**

G.C. : Nous avons perdu, à tort me semble-t-il, le marché des vins basiques. Nous n'avons pas eu la bonne vision de l'évolution du marché mondial. Si nous l'avions anticipé, nous nous serions regroupés pour faire un très bon vin, de qualité constante, soutenu par un outil de production performant. Pour ma part, j'œuvre dans ce sens. Ensuite, travailler sur la commercialisation et les circuits de distribution. C'est un de mes engagements au sein de la Communauté d'Agglomération du Grand Narbonne. À ce titre, l'exemple de nos voisins de Mont-Tauch à Tuchan doit nous inspirer. Ils ont compris que c'est avant tout le marché qui dicte sa loi et qu'on ne produit les quantités nécessaires qu'une fois les débouchés assurés. Les positionnements de niche sont une voie à explorer. De même, l'implication et la motivation des caves indépendantes – une centaine dans Le Grand Narbonne – sont

un excellent moteur, un exemple à suivre, notamment dans leur approche d'une distribution en circuit court. Enfin, il est important de poursuivre notre politique qualitative en faveur des vins de pays.

Votre fonction au sein du Grand Narbonne touche également à l'aménagement du territoire. En quoi la vigne y participe-t-elle ?

G.C. : La viticulture est ce qui a façonné ce territoire depuis des siècles, dans tous les sens du terme. Où que l'on se tourne, notre patrimoine est lié à la viticulture : les gros domaines, l'espace rural en tant que tel. Grâce à la vigne, l'homme a pu reconquérir des terrains sur la rocaïlle ; la Clape ou

Fontfroide en témoignent. Mais à présent, il convient non seulement de préserver ce patrimoine, menacé par les campagnes successives d'arrachages, le vieillissement de la population viticole, la convoitise foncière et immobilière, mais aussi de veiller à son intégration dans un plan d'aménagement concerté du territoire. L'objectif, c'est de viser l'équilibre, en travaillant avec l'ensemble des acteurs concernés par l'aménagement, y compris les acteurs du tourisme. C'est tout le sens de l'OCAGER, Opération concertée d'aménagement et de gestion de l'espace rural, mise en place par le Conseil régional du Languedoc-Roussillon dans le cadre de sa politique de développement économique et d'aménagement du territoire : une feuille de route pour un développement agricole équilibré dans Le Grand Narbonne. Je m'y suis particulièrement impliqué. Quelques axes de réflexion et de travail ? La problématique du foncier, celle de la commercialisation de nos vins, la problématique de l'irrigation et de l'eau.

Une production mixte

La production du Languedoc-Roussillon est mixte, répartie en deux grandes catégories : d'un côté les Vins de Qualité Produits dans une Région Déterminée (VQPRD), dont la majorité sont des AOC, de l'autre les vins de table, dont la majorité sont des vins de pays : soit de départements (Aude, Hérault...), soit de cépages (généralement Vins de pays d'Oc), soit de zone (Vin de pays de la cité de Carcassonne, Vin de pays des Côtes de Thongue...). La production de VQPRD issue du Languedoc, du Roussillon et de la Vallée du Rhône gardoise représente 16 % des volumes du Languedoc-Roussillon. C'est le deuxième vignoble de qualité avec 3 089 000 hl derrière l'Aquitaine. Le vignoble AOC du Languedoc se classe, à lui seul, en 4^e position des vignobles de qualité en France.



LIGNES DE VI(GN)ES



Fruits de la terre et du travail des hommes, la vigne et le vin ont façonné le territoire du Grand Narbonne depuis l'Antiquité. Ils ont aussi forgé le caractère de celles et ceux, nombreux, qui en cultivent l'art et l'esprit, chacun à leur manière, toujours avec passion. Des histoires émaillées de belles rencontres, des histoires de gens simplement merveilleux.

LES MOTS DU VIN Il suffit d'écouter parler Jacqueline Bonnet, Maître-Sommelier narbonnaise de renommée internationale, aujourd'hui « officiellement » rangée des bouteilles mais toujours active au sein de son Académie des Tastayres, pour embrasser amoureuxment toute la magie du vin. « *En devenant plus experts, vous devenez plus entreprenants. Vous regardez bien dessus, dessous, si certains veulent voir les jambes sous la robe ou la jupe qui gonfle, et d'en dessous vos yeux brillent à la pensée*

Jacqueline Bonnet, conte le vin avec des mots choisis.



de la perspective, encourageante certes ». Car assurément ici, l'or se pare des trois couleurs – rouge, blanche et rosée – d'un terroir, qui n'en finit pas de prodiguer ses trésors à ceux qui l'élèvent et le chérissent. Riches d'un vocabulaire aux images évocatrices, vigne et vin s'invitent en terres narbonnaises sous des formes parfois inattendues.

FLEURS DE VIGNES Dans son atelier d'artiste, Alexia Carmona travaille le fil de fer de vigne pour donner vie à des sculptures toutes en poétique légèreté. Quand on lui demande comment elle est arrivée là, elle répond : « *J'ai suivi les oiseaux... à la suite d'un mari ornithologue* ». Depuis, elle plie, tord, assemble, enroule et entortille avec grâce des kilomètres de fils en lustres démesurés, lutins, moutons et autres formes échappées de son imaginaire fertile. Car le vin se conjugue désormais aussi au féminin. Héritières d'une longue tradition épicurienne, les femmes sont de plus en plus nombreuses à l'apprécier : plus de 7 françaises sur 10 considèrent que boire du vin est un moment de plaisir et 78 % d'entre elles que cela reste parfaitement compatible avec un régime alimentaire équilibré. Une féminisation qui gagne également caves et chais, où il n'est plus rare de croiser, au détour d'une allée de cuves, le sourire charmeur d'une de



Alexia Carmona, plie, tord, enroule les fils de fer de vigne.

« **Désormais, le vin se conjugue également au féminin.** »

Parole d'expert

Philippe Vergnes,
viticulteur
et Président
de la cave
coopérative
de Névian



Personne ne s'en sort ! Qu'on soit vigneron indépendant ou en cave coopérative, il y a 95 % des exploitations qui sont « plombées ». Mais on n'est pas encore mort ! Les seuls à s'en sortir sont ceux qui pratiquent une stratégie de niche, comme la cave coopérative de Gruissan. Mais avec 15 000 hl par an, c'est epsilon. En France, la consommation est définitivement perdue, elle n'augmentera pas. Alors il faut trouver de nouveaux débouchés. À Névian, nous avons lancé un soda sans alcool à base de

jus de raisin. Mais la grande distribution est verrouillée par les grands groupes. C'est aussi ça le commerce équitable, acheter local. On a le sentiment d'être abandonné ! Un vigneron aujourd'hui perd 1 000 € à l'hectare. Sans double salaire, impossible de s'en sortir. La vigne, c'est pourtant un bassin important d'emploi de main-d'œuvre. La grande distribution nous mange 60 % de marge et 85 % des ventes passent par eux. Il nous manque 10 centimes d'euros au litre ou à la bouteille. Aujourd'hui dans

le Languedoc-Roussillon, il y a 150 caves coopératives, environ 3000 vignerons indépendants et 5 acheteurs en face. Comment voulez-vous négocier de façon saine ? Il est indispensable et urgent que les groupements de producteurs discutent entre eux. Pour être plus fort lors des négociations. Il y a encore beaucoup de combats à mener pour protéger notre métier, comme l'exonération du foncier non bâti par exemple. Moi, j'ai envie de continuer à voir longtemps des paysages de vignes. »



Audrey et Camille, les
jeunes sœurs jumelles
du Domaine de Lalaurie

ces nouvelles am-
zones. « *La viticul-
ture se féminise* »,
précise Frédérique
Olivé, la toute nou-
velle propriétaire du
Château Le Boui's à
Gruissan, dont le cru
2007 vient d'être

la maison familiale. Tombée toute petite dans
les cuves du domaine, Camille a parcouru
les vignobles de l'hémisphère sud après ses
études d'œnologie à Montpellier, tandis
qu'Audrey peaufinait sa maîtrise du marketing
et de la gestion. Avec un tel patrimoine inscrit
dans les gènes, comment ne pas reprendre
à son tour le flambeau à l'âge de raison ?

**Château
Le Boui's**
et sa toute
nouvelle
propriétaire.



auréolé d'une récente médaille d'argent au
prestigieux concours Decanter. « *C'est bien.
Nous apportons un regard et une façon
d'aborder les choses différents. Et même
si ce n'est pas un milieu facile, je crois que
nous arrivons bien à tirer notre épingle du
jeu* ». Camille et Audrey Lalaurie ne la
démentiront pas. Respectivement maître
de chai et responsable commerciale, les
deux sœurs jumelles d'Ouveillan sont bien
décidées à prendre la suite de leur père
Jean-Charles, à la tête de ce château pinardier
bâti en 1865. Ici aussi, une histoire de femmes
depuis dix générations. « *Les trois hectares
de vignes de mon aïeule ont été épargnés
par le phylloxéra* », explique Camille. Elle
a arrosé chaque plant avec un seau, grâce
au puits. Sa ténacité a payé, puisque c'est le
bénéfice de cette récolte qui a permis d'édifier

infos

La perle de Gruissan

C'est tout au bout de l'extrême
bout de Gruissan, une fois passés
les célèbres chalets du cultissime
film «37°2 le matin» de Beneix,
que se découvre La Perle GUIS-
sanaise, dernier conchyliculteur
local. La moule ici, on connaît. En
plus de vingt ans, l'adresse est
devenue une référence... qui
cultive le goût du large. « *Nos
produits sont élevés en pleine mer,
à 3 km des côtes, dans des eaux
de culture de première catégorie.
Notre méthode de culture en
filière, entre la surface et le fond,
préserve nos fruits de mer des
éventuels déchets* », détaille Robert
Rozek, son «capitaine». Avec 300
tonnes de moules par an, élevées
en 12 à 14 mois, l'entreprise
emploie 10 personnes à l'année,
jusqu'à 16 en saison. À tel point
qu'il n'est pas rare de devoir
attendre pour gagner sa table
de haute lutte. Des moules, mais
aussi des huîtres, une large variété
de coquillages et de fruits de mer
et, depuis peu, un élevage de tur-
bos. On vient à toute heure, avec
son panier, s'attabler autour d'une
sélection gourmande au parfum
d'iode, arrosée bien sûr, d'un verre
de blanc de la cave de Gruissan.

➔ 6 avenue de la Clape.
Gruissan
Tél. 04 68 49 23 24



Cave coop de Gruissan

Ils ont des noms à vous hurler les papilles de succulence. Les vins de Gruissan, comme la cave
coopérative qui les vinifie, les élève, les conditionne et les distribue, sont reconnus pour leur
caractère atypique. AOC Corbières à 90 %, ils mûrissent leurs cépages entre les contreforts
du massif de la Clape et l'île Saint Martin, où Mourvèdre, Grenache et Carignan leur confèrent
ces arômes uniques. Dans le paysage viticole du Grand Narbonne, la cave de Gruissan occupe
une place à part, un positionnement confirmé par son jeune directeur, Frédéric Vrinat.

« *Nous sommes volontairement restés une petite coopérative, travaillant encore « à l'ancienne », dont la spécificité tient
essentiellement à la vente en circuit court, de produits conditionnés en bouteilles* ». Un lien entre terroir et produits vendus, la cave
revendiquant sa proximité géographique avec les parcelles d'exploitation alentours mais également avec ses consommateurs.
Un marché de « niche », qui réjouit les 65 coopérateurs adhérents comme les amateurs de ces crus, maintes fois médaillés.

➔ Cave coopérative de Gruissan, 1 bd de la Corderie à Gruissan. Tél.: 04 68 49 01 17
Ouvert du lundi au samedi de 9 h à 13 h et de 14 h 30 à 20 h. Le dimanche de 9 h à 13 h.





Vendanges du cœur, cuvée solidaire

« C'est une belle histoire », résumait Jean-Jacques Goldman, en 1995, à la création de la première cuvée des vendanges du cœur. L'histoire d'une rencontre entre deux mondes : celui du «show-biz» et des vignerons d'Ouveillan, sinistrés lors des terribles inondations de 1992. Avec Jean-Paul Chaluleau, journaliste à l'Indépendant, Jean-Jacques

Goldman se déplace pour un concert de solidarité. En retour, les vignerons lui font don d'une vigne. En 1994, à l'issue d'un concert de Jean-Jacques à Toulouse, nos deux complices ont alors l'idée de faire parrainer chaque cuvée par un artiste et de reverser l'ensemble des bénéfices au profit des Restos. Folle promesse, pari tenu. Depuis, chaque été, les Cabrel, Obispo, Lavoine et autres Calogéro se succèdent sur le parvis de la cave coopérative d'Ouveillan pour un grand

concert, en écho au lancement de la cuvée de l'année. En quatorze éditions, ce sont déjà 750 000 € qui ont été versés. À l'honneur cette année, quatorze artistes, tous parrains de l'opération, invités de la tournée RFM Party 80. Griotte sur le fût, le millésime 2009 a obtenu la médaille d'argent au Concours général agricole. Une belle main tendue de la terre aux Restos par la musique. Mais le plus beau compliment revient à Véronique Colucci elle-même : « Michel aurait aimé ça ».



À Bizanet,
la Table du
Château,
une table
accueillante
pour les
gourmets.

À LA TABLE DES VINS

À les écouter, nul doute qu'aujourd'hui, ce terroir béni des dieux est en pleine mutation. Et la qualité à nouveau au rendez-vous, après des années de production massive, qui ont sérieusement écorné l'image des vins du Languedoc-Roussillon. « Ici, avant, les gens faisaient du vin parce qu'ils avaient des vignes », raconte Marc Kaprielian, alias Zé, le truculent propriétaire du restaurant La Jument Verte à Narbonne, peintre à ses heures. « Maintenant, ce sont de véritables artistes. Ils travaillent différemment et on trouve désormais des vins formidables, de vraies pépites ». C'est aussi l'avis d'Eric Marsanne à Bizanet, chef de La Table du Château, une étape de choix sur la route des saveurs... et des vins. « Je travaille en partenariat étroit avec les vignerons du coin, dont 50 % du terroir de Fontfroide sur chacune des couleurs. En tant qu'adhérent au club Table et Vin de l'Aude, je respecte une charte qui m'engage à présenter un minimum de six références parmi les appellations et terroirs du département ». Qui, mieux que la table en effet, pour jouer les ambassadeurs de la diversité viticole du Grand Narbonne ?

TERROIR D'ESPOIR

Le verre est levé et, malgré les secousses d'une crise qui n'en finit pas, on préfère trinquer et croire en l'espérance de jours meilleurs. Un optimisme parfaitement résumé dans la gaieté

des couleurs, qui habillent les murs du caveau de la coopérative de Névian, pilote en viticulture durable. Ici s'écrit peut-être une page de l'avenir du secteur. Avec son vin rouge en cannette de 18,7 cl, unique sur le marché, et ses deux sodas exclusifs au raisin et à l'olive, produits en partenariat avec la société Toto Vino (Toute la vigne. NDLR) et l'INRA de Pech Rouge à Gruissan, la cave défriche de nouveaux territoires. « Vivo lou Vi (Vive le vin. NDLR) pour reprendre le nom de notre cellier », conclut Sophie Pujol, la dynamique directrice de la cave depuis 2004, « inspiré par la farce du Docteur Albarel, installé à Névian, dans laquelle les personnages dissertent tout à tour des bienfaits du vin ».



La Jument
Verte, le
rendez-vous
des Grands
Narbonnais



Sophie
Pujol,
à Névian
lance le vin
rouge en
cannette.

infos

Cap sur La Cité de la Vigne et du Vin

Entre savoirs, échanges et innovation, La Cité de la Vigne et du Vin est un espace de 5 800 m² unique en Europe. Véritable centre de culture scientifique, réalisé sous la maîtrise d'ouvrage de l'INRA et en partenariat avec Le Grand Narbonne, elle a ouvert ses portes en 2004 sur le domaine expérimental du centre de Pech Rouge, en plein cœur du massif de la Clape. C'est là qu'elle poursuit sa double vocation : l'accueil du grand public et la formation à destination des professionnels, en « remettant de l'homme dans le vin à travers le partage et la parole », explique Thierry Sfoggia, son directeur. Le parcours muséographique comprend trois niveaux de lecture : généraliste, accessible à tous, technique pour les plus curieux, les enseignants et les étudiants et, enfin, scientifique. À travers une exposition interactive de 500 m², un jardin des cépages de 5 000 m² et une serre présentant les différents stades de développement de la vigne en fonction des saisons, le visiteur voit, hume, expérimente, découvre et apprend. L'originalité ? Jeter des ponts entre tradition viticole et recherche : innovations relatives aux modes de culture de la vigne, à l'élaboration des vins, au traitement des déchets, etc. Une visite en famille pour cultiver une autre approche du vin, de son univers et de ses métiers. Enivrant !

➔ Domaine INRA de Pech
Rouge, «Les Aiguades»
à Gruissan.
Tél. : 04 68 75 22 62



Première colonie romaine hors d'Italie fondée en 118 av. J.-C., Narbonne, alors Narbo-Martius, dédiée au dieu Mars, est considérée comme le berceau de la vigne en France, posée au carrefour de la voie Domitienne et de la voie d'Aquitaine. Un héritage, qui éclaire la compréhension de notre terroir, en particulier son attachement à la viticulture.

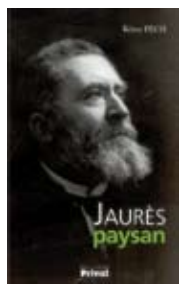


L'HISTOIRE EN PERSPECTIVE

LA VIGNE EN HÉRITAGE « La vigne est un végétal apte à la souffrance, le vigneron aussi ! ». Rémy Pech, spécialiste de l'histoire de la vigne et du vin, ancien président de l'Université de Toulouse le Mirail, est intarissable sur le sujet. Nul doute pour lui que la résistance – il parle même de résilience – du monde viticole actuel, puise ses sources dans l'histoire de notre région. « *Les vignerons ont enduré des crises, parfois catastrophiques comme avec le phylloxera, à la fin du XIX^e siècle, ou profondes, avec la crise de mévente du vin de 1907. De là certainement leur patriotisme vigneron, tissé de solidarités et de résistances dans ce pays à cultiver. Chaque fois pourtant, ils ont trouvé les ressources pour leur permettre de subsister malgré tout* ».

À LIRE

Le dernier ouvrage
de Rémy Pech :
Jaurès paysan,
2009, éditions Privat.



C'est qu'ici, le vin est avant tout une histoire d'hommes. Au XIX^e, la polyculture locale, vignes, oliviers, blé et élevage du mouton, décline au profit exclusif d'une monoculture viticole, seul marché porteur à l'époque. On se met à produire en masse pour de grandes conurbations, vers lesquelles les vins du Narbonnais sont acheminés. Parallèlement, la vigne reste la bouée de sauvetage de nombreux petits paysans, attachés à leur unique élément de survie. « *Le vin, c'est le pain* », répète inlassablement Rémy Pech.

UNE OBJECTIVE DIVERSITÉ

Le territoire de l'actuel Grand Narbonne reste, lui aussi, marqué par ces origines. Durant toute la période de la Gaule Narbonnaise, les campagnes autour de Narbonne sont partagées en grands domaines agricoles. On y cultive la vigne, qui produit déjà des vins réputés et enviés et plusieurs sites de production certes un peu artisanales : amphores, briques, tuiles, vaisselle, etc.

JEAN-CLAUDE BAUDRACCO LE CÉSAR D'ARMISSAN



Tout en ronde faconde, l'accent ensoleillé et le verbe riche en couleurs, Jean-Claude Baudracco, comédien, chansonnier et chanteur, résume à lui seul tout l'esprit de ce Grand Narbonne que nous aimons tant. De Marseille, où il est né, à Armissan, où il vit, des planches au cinéma ou à la télévision, rencontre avec un poète au cœur tendre.

Jean-Claude est cet ami dont on aimerait dire qu'il l'est de toujours, un trublion fantaisiste au parcours atypique, égaré volontaire dans la grande famille du « show-biz ».

Pourquoi avoir attendu si longtemps pour donner enfin libre cours à votre passion ?

JEAN-CLAUDE BAUDRACCO : J'ai toujours aimé jouer la comédie. J'étais comédien avant de l'être. Raison pour laquelle je me suis naturellement dirigé vers les classes du Conservatoire Darius Milhaud d'Aix-en-Provence. Entre 1982 et 1984, j'ai même été chanteur lyrique comme ténor. Comme j'aimais

beaucoup cuisiner, j'ai ouvert un restaurant à Armissan avec mon père. Je menais les deux activités de front. Nous organisions des diners-spectacles. Les gens venaient non seulement chez nous pour se régaler et manger la soupe de moules avec les croûtons et la rouille... mais aussi pour le spectacle. En 1997, je me suis inscrit comme intermittent du spectacle.

Comme pour le bon vin, une question de maturité ?

J.-C. B. : C'est un peu ça. Finalement, avoir attendu tout ce temps est une chance je crois. Je représente le méridional débonnaire au cœur tendre avec une physionomie que je n'avais pas avant mes 40 ans. Je peux jouer « Marius » ou « Fanny » en m'identifiant à ces personnages, si proches de mon univers, aussi bien qu'un paysan attardé dans « Parlez-moi de la pluie », le dernier film d'Agnès Jaoui. Mais en tant que méridional, je suis quand même plus à l'aise dans du Pagnol que dans du Shakespeare.

D'ailleurs, vous entendez... Quand je dis Shakespeare, on dirait un auvergnat en train de mourir !

Justement le vin, parlons-en. Qu'évoque-t-il pour vous ?

J.-C. B. : Pour moi, c'est le partage. Comme pour la cuisine. Je ne me vois pas ouvrir une bonne bouteille tout seul. On pourrait en parler pendant des heures. C'est un univers extraordinaire : un breuvage divin et ancestral. Et il se trouve que je l'aime. Une chance ! J'aime aussi bien les vins du terroir de Boutenac dans les Corbières que d'heureuses découvertes du Minervois. Sans parler des vins de chez nous qui sont merveilleux. Avec mon ami Pierre Richard, ça se passe souvent autour du vin. Il possède un domaine viticole à Gruissan, le château Bel Évêque. Quand nous nous retrouvons avec lui et Pierre Maguelon (Les Brigades du Tigre. NDLR), c'est naturellement autour du vin, mais aussi du jazz et de la musique.

Vous fourmillez de projets. Quelques exclusivités en avant-première pour Voir Grand ?

J.-C. B. : Je travaille actuellement sur l'adaptation théâtrale de *La Fille du Puisatier* de Pagnol. Une 1^{re} mondiale. Cela n'a jamais été fait puisqu'au départ, c'est un film. Un gros travail d'adaptation des textes et de la scénographie. Avec la bénédiction de son petit-fils, Nicolas Pagnol. J'ai également un court-métrage en projet, tiré de deux nouvelles des *Lettres de mon moulin*, d'Alphonse Daudet : *Les deux auberges* et *La diligence de Beaucaire*.

« **Le vin et la cuisine
évoquent pour moi le partage.
Je ne me vois pas ouvrir une
bonne bouteille tout seul.** »

BIOGRAPHIE

1956 Naissance de Jean-Claude Baudracco à Marseille

1982-1984 Conservatoire Darius Milhaud à Aix-en-Provence

1994 Premier rôle dans un film de Mats Ahren (Suède).

Depuis 1997

Associé à ses amis comédiens, il réalise et joue des œuvres de Marcel Pagnol avec sa compagnie Baudrac&Co.

Retrouvez toute son actualité sur : www.jc-baudracco.com



L'AGENDA DE L'ÉTÉ 2009



LES MARCHÉS

MILLE ET UNE COULEURS, MILLE ET UNE SENTEURS

C'est la pleine saison des fruits et légumes, l'été, et les étals des marchés sont plus appétissants que jamais. On se régale, quasiment sur place, des pêches, brugnons, abricots, melons et nectarines, et on fait emplette de tous les produits de terroir dont la région regorge. Des marchés alimentaires aux marchés gourmands, en passant par les marchés de plein air, tous font partie de la culture locale. Une façon agréable de se plonger au cœur de la vie et de l'activité narbonnaise. C'est beau, c'est bon et c'est un grand moment de partage.

À FLEURY-D'AUDE

- Marché traditionnel : du lundi au samedi de 8h à 12h, place Jean Moulin.

À GRUISSAN

Toute l'année au village, venez ravir vos sens !

- Marché le lundi, mercredi et samedi, de 8h à 13h.
- Du 23 juin au 7 septembre : le matin de 8h à 13h.

Le mardi : au port rive gauche, place des Menhirs.

Le jeudi : aux Ayguades, avenue de la Felouque.

Le vendredi : place du Cadran Solaire.

Le dimanche : aux Chalets, avenue des Cormorans et avenue de la Clape.

À NARBONNE

Aux Halles de Narbonne, avec ses 72 commerces traditionnels, le marché de Narbonne est reconnu dans tout le Languedoc pour sa qualité, son choix

de produits frais et son ambiance...

- Les Halles de Narbonne, bd du docteur Ferroul. 365 j/365 j de 7h à 13h.
- Marché de plein air le jeudi et le dimanche. www.narbonne.halles.fr
- Marché bio : le samedi matin de 8h à 13h, place du Forum.

À NARBONNE PLAGE

Toute la saison

- Marché traditionnel le mardi, jeudi et samedi matin de 8h à 13h



- Marché artisanal, tous les jours sauf le lundi de 20h à minuit
- Marché Gourmand, le lundi

À SAINT-PIERRE-LA-MER

- Marché traditionnel : tous les jours de 7h à 13h.
- Marché nocturne : tous les vendredis de 18h à minuit, place du Marché.

À SALLES-D'AUDE

- Marché du terroir : tous les jeudis du 9 juillet au 26 août.

Le 25 juillet à Bizanet

VOIR LES ÉTOILES AUTREMENT

2009 fête le 400^e anniversaire de la première utilisation de la lunette astronomique par Galilée. Organisée par l'Association astronomie populaire, du poste d'observation, sur la Serre de Magret, les participants pourront s'initier à l'astronomie. Une exposition et des conférences débats sont également au programme.

Armissan

- Vendredi 24 juillet – 18h
FÊSTAS EN FÊSTAS
« LES COPAINS D'ABORD »

Pasos, sambas, jazz, béguines, salsas... Pour tous les goûts et pour tous les âges avec ces huit musiciens.

Dans les rues du village

- Vendredi 31 juillet – 21h30
FÊSTAS EN FÊSTAS
« LE PETIT COMMERCE »

Compagnie Chaud-Bouillant
Place Léon Blum

- Jeudi 30 juillet au dimanche 2 août
FÊTE DU VILLAGE

Spectacle, repas, bal.
Dans les rues du village

- Mercredi 5 août – 22h
CLAPAHUT

Course de nuit entre Armissan et Vinassan à travers la Clape sur 9 km.
Départ d'Armissan

- Samedi 15 août
JOURNÉE DES ARTS

Expositions d'art.
Dans les rues du village

- Dimanche 23 août
SEMI-MARATHON
RONDE DES VINS DE LA CLAPE

Autour d'Armissan.
Renseignements : 0468453341

Bages

- Samedi 11 juillet – 14h
FÊTE DU VILLAGE

Village artisanal, jeux pour enfants, initiation au canoë

sur l'étang. Une restauration accompagnera, en soirée, un groupe Oldies et la reprise de tubes des années 80.

Les bords de l'étang

- Lundi 13 juillet – toute la journée

MARCHÉ GOURMAND

« PAYS CATHARE »

Restauration et buvette accompagneront le bal et le feu d'artifice tiré de l'étang.

Les bords de l'étang



31 juillet 21h30 à Armissan FÊSTAS EN FÊSTAS « LE PETIT COMMERCE »

Pour commencer, un contrôleur des poids et mesures, vient contrôler la balance de Paméla Dounet. À peine entré dans « Le Petit Commerce », il se retrouve dans un univers jusque-là jamais rencontré. Des histoires cocasses menées à un rythme soutenu, des retournements de situation, des personnages hauts en couleur font de ce spectacle un agréable divertissement. La pièce est mise en scène par Jean-Claude Baudracco.

Du mardi 28 juillet au samedi 1^{er} août MUSIQUE ET HISTOIRE

Créé par le musicien catalan, Jordi Savall, après un véritable coup de cœur pour l'architecture et l'acoustique magique de l'abbaye cistercienne alors qu'il y écoutait chanter son épouse, la soprano Montserrat Figueras, le Festival Musique et Histoire pour un dialogue interculturel entend faire découvrir les ponts qui unissent musiques anciennes, modernes et provenant de différentes civilisations. Pour sa 4^e édition, dans le cadre majestueux de l'Abbaye de Fontfroide, le festival propose cinq concerts illustrant les différentes périodes marquées par l'essor des cultures méditerranéennes.

*Du 28 juillet au 1^{er} août à l'Abbaye de Fontfroide. Renseignements : 04 68 45 50 74
Au programme : Jordi Savall, Montserrat Figueras, Hesperion XXI, Le Concert des Nations, La Capella Reial de Catalunya et de nombreux musiciens invités.*



Bizanet

• **Mardi 14 juillet – dès 16h DE 7 À 77 ANS**

Durant toute la journée, organisation de jeux pour enfants un peu partout dans le village. Puis à partir de 19h, un grand repas pour tous les habitants et visiteurs, suivi d'un bal.
Place du village.

• **Samedi 25 juillet LA NUIT DES ÉTOILES**

2009, année mondiale de l'astronomie.
Serre de Magret

• **Dimanche 2 août UN DIMANCHE DE FÊTE**

Un vide grenier, un défilé de robes de gala et tout pour se restaurer.
Place du village

• **Durant tout l'été LA VIGNE ET LE VIN**

Samedis, dimanches et jours fériés de 16h à 19h et mercredis de 20h30 à 22h.

Exposition d'outils liés à la culture de la vigne et du vin avec reconstitution d'une maison ancienne et d'une classe d'école.
*Musée des Granoliers
rue Jean-Jacques Rousseau*

Coursan

• **Vendredi 3 et samedi 4 juillet 7^e FERIA**

Arènes H. Tremesaignes

• **Vendredi 10 juillet – 21h L'HARMONIE RÉPUBLICAINE**

Concert.
Place Auguste Tailhades

• **Samedi 11 juillet – 22h GROUPE LONDON**

Place Auguste Tailhades

• **Dimanche 12 juillet – 19h FÊSTAS EN FÊSTAS SON DU SWING**

Bonne humeur et amour du jazz manouche au programme du concert

donné par *Le son du swing*, collectif de musiciens du sud de la France réunis par la passion du jazz et celui de leur idole, Django Reinhardt.
Place Auguste Tailhades

• **Dimanche 12 juillet – 22h NARBOJAZZ BIG BAND**

Formation régionale de dix-huit musiciens dans le plus pur esprit des big band.
Place Auguste Tailhades

• **Lundi 13 et mardi 14 juillet RAMBAL ET SAGAN**

Animation musicale.
Dans les rues

• **Mardi 14 juillet – 6h30 RANDONNÉE CYCLISTE DES FONTAINES**

Place Auguste Tailhades

• **Vendredi 7 août – 22h30 MUSIQUE ET CHANTS LYRIQUES**

Église Notre-Dame de la Rominguère

• **Vendredi 14 août – 21h SOIRÉE MOUSSE**

Cave coopérative l'Espérance

Cuxac-d'Aude

• **Dimanche 12 juillet 9h à 19h VIDE GRENIER**

Un événement organisé par le syndicat d'initiative.
Parc de la Bourgade

• **Vendredi 28 août et samedi 29 août – 22h FESTIVAL ZAP&ROCK**

Véritable tremplin pour de jeunes groupes locaux, le festival Zap&Rock recevra



jusqu'au 26 juillet à Bages MATIAS SPESCHA, UN ARTISTE HUMANISTE

C'est un petit royaume que l'on gagne après une ascension au long de ruelles ombrées. On y trouve la Maison des Arts. Transformé en galerie municipale en 1998, l'espace n'a cessé d'accueillir de multiples expositions - sept par an. Cet été, un hommage particulier est rendu à Matias Spescha et son œuvre. Ce grand artiste, décédé en 2008, résidait à Bages depuis 1958. Exposition de ses dessins, tableaux et sculptures à la Maison des Arts, rue des Remparts.

pour cette 5^e édition, douze groupes différents qui se succéderont sur deux scènes durant deux jours de festivités.
Complexe sportif – entrée 6 €

Fleury-d'Aude

• **Samedi 4 juillet FÊTE DES CABANES DE FLEURY**

12h Sardinade en musique

avec la fanfare Tarabass *Capitainerie*
20h Paella géante et vins du cru.
21h30 Bal avec l'orchestre Cargo.
Place du port

• **Dimanche 5 juillet – 21h30 et 22h30 BAL ET FEU D'ARTIFICE**

Avec l'orchestre Cocktail.
Place du port

• **Samedi 22 août – 15h00 21^e TRIATHLON DES CABANES DE FLEURY**

Un sprint (700 m natation, 20 km à vélo et 5 km de course à pied) pour cette nouvelle édition.

• **Vendredi 31 juillet – 19h à 2h FESTEJADA**

Bodegas, DJ Romain Duchak, Greg Cerrone, guest DJ. Son et lumière, cracheurs de feu, show laser.
Stade de la Condamine

• **Samedi 1^{er} août – 19h à 2h FESTEJADA – BODEGAS**

Spectacle de comédie musicale avec l'orchestre Jean Ribul.
Stade de la Condamine

• **Dimanche 2 août TOURNÉE YA DE LA JOIE**

Zouk Machine et Francky Vincent (entrée gratuite).
Stade de la Condamine

Gruissan

• **Dimanche 5 juillet – 21h30 COURSE PÉDESTRE**

Barberousse.
Palais des Congrès



Le samedi 25 et dimanche 26 juillet PEYRI'ART FÊTE PIERRE BAYLE

Une quarantaine d'artistes exposent leurs œuvres chez l'habitant (entrée, salle, cour, grange), sur trente-cinq lieux différents répartis dans ce village occitan, permettant aux visiteurs la découverte des calades et carrièrettes ou la promenade sur pilotis à fleur d'eau des anciennes salines. Chaque artiste est parrainé par un vin d'une des 10 caves particulières ou du groupement coopératif Rocbère. Cette année, un hommage particulier est fait à Pierre Bayle, considéré comme l'un des céramistes majeurs de sa génération. Pierre Bayle était-il potier, céramiste, sculpteur, artiste en terre et maître du feu, comme on l'a parfois présenté ? Il se disait potier, tout simplement.

**Contacts : mairie de Peyriac : 04 68 42 68 42 – www.peyriacdemer.org
Maison du Tourisme : 06 28 05 16 30 – si.peyriacdemer@orange.fr**



• Mercredi 22 juillet – 21 h 30 BUCKINGHAMSHIRE COUNTY YOUTH ORCHESTRA

Les musiciens de ce grand orchestre sont originaires du sud de l'Angleterre.

Forum

• Mercredi 29 juillet – 21 h 30 CAP'HORNS FABRICE ADAM, PHIL MANSOIS ET CLAUDE PIRONNEAU

Une puissante et sympathique section de cuivres, trois musiciens et cinq instruments pour interpréter musiques de films et standards de jazz.

Forum

• Mercredi 5 août – 21 h 30 PETIT JEAN

Concert avec l'orchestre Petit Jean, les troubadours occitans.

Forum

• Mercredi 12 août – 21 h 30 THE SECRET OF THE « CORRS »

Frères et sœurs composent ce groupe pop irlandais aux fortes influences celtiques.

Forum

• Mercredi 19 août – 21 h 30 POUM TCHACK

Né dans la région d'Aix, il y a dix ans, *Poum Tchack* fait une musique diabolique et inclassable.

Le mélange harmonieux de swing, de jazz, de rock et d'airs tziganes entraîne sur son passage un public toujours plus conquis.

Forum

• Mercredi 26 août – 21 h 30 VIRGIL

Émotion, rêve, chaleur des mots et des musiques.

Forum

Marcorignan

• Dimanche 12 juillet – 8 h à 18 h VIDE-GRENIERS

Dans le village

• Mardi 14 juillet – 9 h à 11 h POUR LES PLUS JEUNES

Jeux et animations pour les enfants.

Dans le village

• Vendredi 21 août – 21 h MUSIQUE ET DANSE

Grande soirée avec l'orchestre Olympia.

Dans le village

• Samedi 22 août – 21 h BAL À PAPA

Grand bal avec Melody's suivi de l'orchestre Calysta.

Dans le village

• Dimanche 23 août – 8 h à 18 h BROCANTE

Grande brocante et vide-greniers.

Dans le village

• Dimanche 23 août 9 h à 12 h 30 FÊSTAS EN FÊSTAS ATS BRASS BAND

Ils sont cinq, dans la rue ou sur scène pour surprendre et réjouir le public sur des airs de jazz au funky en passant par des succès populaires.

• Dimanche 23 août – 21 h 30 MARIUS

Un classique du théâtre français interprété par sept

comédiens de la troupe Ciné Théâtre Baudrac & Co.

*Plein air derrière salle
François Mitterrand*

Montredon- des-Corbières

• Lundi 13 juillet SOIRÉE NEIGE

Animation par un Dj.

• Mardi 14 juillet « DE MIDI À 14 H 00 »

Baudracco



14 juillet à Moussan FÊSTAS EN FÊSTAS MUSIQUE ET GASTRONOMIE

Quand ils partent jouer, les Goulamas emportent un peu du cabanon : le tapis (indispensable pour le confort) et la carriole-guinguette, bien pratique pour cuisiner les escargots. La musique, les Goulamas la font à leur sauce. Les Balkans ça leur convient : c'est festif, ça bouge. Ce qu'ils aiment avant tout, c'est voir les filles danser et les hommes oublier leurs soucis autour de la carriole. Alors, dans les fumets de cuisine, ils nous racontent leurs histoires d'escargots magiques. Gratuit

Le 10 et 11 juillet à Narbonne et les 23 et 24 juillet à Gruissan LE RENDEZ-VOUS DES POTIERS

Diversité, originalité et savoir-faire seront au rendez-vous du marché des potiers à Narbonne et à Gruissan. Si les objets exposés semblent destinés à un usage ciblé tant par leur forme que par leur solidité, la créativité et la recherche dont ils ont fait l'objet en font plus qu'un utilitaire, un véritable objet d'art ou décoratif.

Moussan

• Mardi 14 juillet – 18 h 30 FÊSTAS EN FÊSTAS TARAF GOULAMAS

Musique de rue ou de scène mais toujours en cuisinant les escargots !

Final au parc Rouaix

• Dimanche 16 août – 19 h « Y'EN AURA POUR TOUT LE MONDE ! »

Jean-Claude Baudracco & Jean-Paul Juguin, ces deux humoristes chansonniers reviennent avec leur nouveau spectacle. Durant près d'1 h 30, le PAF en prend plein le pif... et des rires aux larmes, il n'y a qu'un pas... À consommer sans modération.

Parc Rouaix

• Vendredi 14, samedi 15 et dimanche 16 août FÊTE COMMUNALE

Dans le village

• Dimanche 16 août – 22 h 30 LES CROQUE-NOTES

Six musiciens et chanteurs pour un hommage à la chanson française et un clin

d'œil à la chanson espagnole, en associant humour et émotion. La voix de Sandrine Camps, celle qui chante avec son cœur, nous accompagne à découvrir à nouveau le sens des paroles de Brel, de Brassens, de Perret ou encore ses propres textes.

Parc Rouaix

Narbonne Ville

• Mercredi 8 juillet – 20 h ESPACE DE LIBERTÉ

Gala de présentation par l'équipe de France de natation synchronisée, accueillie en stage du 2 au 14 juillet. Le programme sera celui des championnats du monde qui se déroulent fin juillet à Rome.

Espace de liberté (voir p.6)

• Les jeudis de juillet et jeudis 13 et 27 août – 17 h à 20 h JEUDI TANGO

Pour découvrir le charme et les mystères du tango argentin.

Terrasse du Lavoir – rue Jean Jaurès – Animation gratuite



Du jeudi 27 au samedi 29 août TROIS JOURS « Y'A D'LA JOIE »

Narbonne rend hommage au chanteur en organisant la 2^e édition du festival Charles Trenet. Point d'orgue de cet hommage au Fou Chantant, un prestigieux dîner de gala accueillera quelque 450 convives de marque, dans le cadre privilégié du château du Domaine de Montplaisir. Au menu de ce rendez-vous, orchestré par le jeune chef étoilé narbonnais, Lionel Giraud, dégustation à l'aveugle de vins du Grand Narbonne, offerts par les propriétaires exploitants, racontés, commentés et mis en musique par l'incontournable Jacqueline Bonnet, maître sommelier narbonnaise de renommée internationale. En fin de soirée, l'inimitable Laurent Gerra viendra clôturer la manifestation.

Plus d'informations : www.festivaltrenetnarbonne.fr.

• **Tous les jeudis de juillet et les jeudis 13 et 27 août**
ROCK SUR LA PLACE
Bougez aux rythmes swing, boogie, lindy hop, jive.
Place des 4 Fontaines
Animation gratuite

• **Les vendredis de juillet et le vendredi 14 août – 17h à 20h**
RENDEZ-VOUS MUSICAUX
Confortablement installé dans un fauteuil à la terrasse de cafés narbonnais, chacun peut profiter de la musique, avec trios et quartets déambulant dans la ville.
En cœur de ville
Animations gratuites

• **Les samedis de juillet et les samedis 1^{er}, 8 et 15 août**
18h à 23h
SAM'DIS DANSE
Après la chaleur de la journée, rafraîchissez-vous sur les berges du canal et découvrez un florilège de danses proposé par des

couples de danseurs amateurs, suivi d'un bal sur le thème des danses du monde.
Espace contemporain – Cour Mirabeau – Animation gratuite

• **Vendredi 10 et samedi 11 juillet – 10h à 19h**
LE MARCHÉ DES POTIERS
Organisé en partenariat avec l'association « Volons-Terre », de la faïence au grès jusqu'à la porcelaine, ce marché regroupe près de 45 potiers venus de tout le grand sud.
Cours de la République

• **Du jeudi 16 juillet au dimanche 2 août**
HORIZON MÉDITERRANÉE
Un festival rassemblant expositions, concerts et conférences autour du brassage des cultures méditerranéennes.)
En cœur de ville

Le 22 juillet à Narbonne – Palais des Archevêques FESTIVAL RADIO FRANCE A NARBONNE

La 25^e édition du Festival de Radio France Languedoc-Roussillon s'arrêtera une journée entière à Narbonne dans le cadre du festival « Musiques au Présent ». Beethoven, Ravel, Chostakovitch ... sont quelques-uns des compositeurs au programme de la journée qui débute avec de jeunes solistes et se poursuit vers 18h par un concert de musique de chambre. Tchaïkovski sera, quant à lui, au programme de la soirée avec l'Orchestre national d'Ile-de-France sous la direction de Dimitri Liss. Réservations : 0467 02 02 01.

• **Du mardi 28 juillet au samedi 1^{er} août**
FESTIVAL MUSIQUE ET HISTOIRE POUR UN DIALOGUE INTERCULTUREL
4^e édition.
Abbaye de Fontfroide

• **Du jeudi 6 au dimanche 9 août – 21h**
FESTIVAL JAZZ IN L'HOSPITALET
Thomas Dutronc, Robin Mac Kelle, Michel Fugain, Yuri Buenaventura.
Domaine de l'Hospitalet – route de Narbonne-Plage

• **Jeudi 6 et vendredi 7 août**
9h à 19h
FÊTE DU COMMERCE ET DU VIN
Commerçants sédentaires et ambulants, producteurs régionaux font vivre le cœur de ville pour cette 29^e édition.
En cœur de ville

• **Mardi 11 et mercredi 12 août**
10h à 19h
MÉMOIRE D'ANTAN
Pendant deux jours, Narbonne revivra ses années 1920-1930.
Promenade des Barques

• **Vendredi 28 et samedi 29 août**
FESTIVAL CHARLES TRENET
Deux journées bien remplies.
Centre-ville

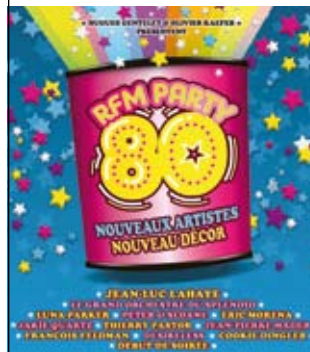
Narbonne Plage

• **Mercredi 8 juillet – 21h 30**
JUILLET ET AOÛT
Tous les soirs, bals, concerts, soirées.
Un programme détaillé est diffusé dans les offices de tourisme.

Névian

• **Samedi 11 juillet**
GRAND DINER DANSANT
Repas et bal avec Krypton.
Champ des écoles

• **Dimanche 12 juillet**
TOUR DE TABLE (DYNAMICS)



19 juillet à Ouveillan VOYAGE, VOYAGE ...

Les Vendanges du Cœur ont déjà 15 ans. Pour fêter dignement cet anniversaire, ils seront douze parrains à venir chanter leur solidarité contre la précarité. Douze après les célèbres Goldman, Bruel, Obispo, Lavoine... Douze à faire partie de la tournée RFM Party 80. Ils sont les chanteurs des années 80 ou mieux les chanteurs des années Coluche et la création des Restos du Cœur. Pour tenir compte du contexte économique, le prix des places a été fixé à 29€. Elles sont en vente à la cave coopérative d'Ouveillan.

Concours de pétanque suivi d'une grillade.
Salle Montlaurier

• **Samedi 1^{er} août**
FÊTE DU VIN ET DU RUGBY
Grande fête autour du vin et du rugby.
Cave coopérative

• **Dimanche 16 août**
FOULÉE DES ÉOLIENNES
Départ cave coopérative

Ouveillan

• **Vendredi 17 juillet – 18h à 20h et vendredi 7 août – 18h à 20h**
UN REGARD, UN PARFUM, UN GOÛT
Une initiation à la dégustation pour apprendre à exprimer ses sensations autour du vin.
Domaine Lalaurie
Réservation obligatoire au 0468 46 84 96
Participation de 10 €/pers

• **Dimanche 19 juillet – 22h**
CONCERT DES VENDANGES DU CŒUR
Troupe des années 80.
Cave coopérative

• **Du vendredi 31 juillet au lundi 3 août**
FESTIVAL DE FONTCALVY
Grange de Fontcalvy.
Renseignements : 0468337300

• **Samedi 22 août**
SOIRÉE CATHARE
Repas, animations
Renseignements au Syndicat d'initiative au 0468453813

Dimanche 16 août QUAND SPORT RIME AVEC HUMANITAIRE

La grande Garrigue et ses multiples Combes, l'un des plus importants sites éoliens de France, un point de vue imprenable sur les Pyrénées... Trois bonnes raisons pour conjuguer ce site d'exception avec un événement sportif et convivial. C'est ainsi qu'est née en 2007, à l'initiative des mairies de Bizanet et de Névian, la « Foulée des Éoliennes ». Cette course pédestre est ouverte à tous les athlètes pour la modique somme de 5€. L'ensemble des bénéfices est reversé à trois associations humanitaires.

3^e édition de la Foulée des Éoliennes – le dimanche 16 août. Départ à 9h précises de la cave coopérative de Névian pour un parcours de 11,8 km.



Peyriac-de-Mer

• Dimanche 5 juillet
**CHATS DES VILLES,
CHATS UTILES**

Vide-greniers

• Mercredi 8 juillet – 17h30

Lectures, chansons et musiques.

Maison du tourisme

• Samedi 25 et
dimanche 26 juillet
PEYRI'ART

Exposition d'artistes chez l'habitant et à la Maison du tourisme.

35 lieux répartis dans le village

• Vendredi 31 juillet – 19h
SOIRÉE COUNTRY

Place de la Mairie

• Samedi 1^{er} août – 18h30
SOIRÉE FERIA

• Mardi 11 août – 18h à 21h
**ABBAYE
SAINTE-EUGÉNIE**

Une découverte de l'histoire de l'abbaye.

Raissac-d'Aude

• Vendredi 21 août – 19h
**FÊSTAS EN FÊSTAS
LES JARDINIERS
D'ÉPICURE**

Invitation vers un voyage sensoriel intérieur et partagé. Un sommelier chanteur, un accordéoniste épique (Éric Guerrini et Alain Beurrier).

Vins en accords et en mots. Mets d'ici ou d'ailleurs. Airs d'accordéon, Chansons Languedociennes. Chants lyriques.

Parc municipal

• Vendredi 21 août – 21h30

« **PETIT JEAN** »

Originaires de Béziers et Narbonne, les 5 musiciens ont puisé leurs inspirations dans diverses influences

et divers horizons de la scène rock indépendante. Petit Jean trouve son originalité dans l'éclectisme d'une musique non étiquetée. Entourées d'une palette d'instruments, leurs chansons bousculent le folk, le reggae, le jazz, dans un métissage de traditionnel et de rock, aux accents parfois celtiques, parfois orientaux, le tout dans une énergie festive et communicative, où tous les âges se retrouvent.

Parc municipal

Saint-Pierre-la-Mer

• Vendredi 17 juillet – 17h30
SPECTACLES DE RUE

Nombreux spectacles de rues avec La Belle Image et la guinguette Morena.

Partout dans les rues

• Samedi 18 juillet – à partir de 17h30
SPECTACLE FRENCH CACAN

Avec le groupe Sweetie Girls et les Majorettes Impériales

Dans les rues

• Dimanche 19 juillet – 17h30
GROUPE MISTER DD

Trois jours de musique, d'ambiance et d'artistes de rues, de peluches géantes, de sculpture



Le 8 août à Villedaigne – 21h FÊSTAS EN FÊSTAS QUAND LE JAZZ EST LÀ

Les grands standards de jazz, de musiques de film et de chansons françaises arrangés et interprétés par ce big-band de vingt musiciens. Créé en 1998, le Narbojazz big-band se compose d'amis musiciens. Qu'ils soient musiciens professionnels, professeurs de musique ou amateurs, ils sont tous fêrus de cette musique, le jazz.

sur ballons... et bien d'autres surprises.

Dans les rues

• Mercredi 22 juillet
**FESTIVAL
DE BATUCADA**

Braderie et animations. Animation musicale dès 18h

Dans les rues

• 8, 9 et 10 août
FÉRIA DU VIN

Marché au vin, groupe musical espagnol.

Dans le village

• Tous les jeudis d'août
JAZZ ET VIN

Place de Vergnettes

Salles-d'Aude

• Samedi 18 juillet
GRAND BAL

Une soirée avec Cocktail Music.

Place Germain Canal

• Samedi 25 juillet
ESTIVALES

Repas et fêtes des associations. Bal avec Octane.

Place Germain Canal

• Vendredi 14 août
GRAND BAL

Avec LercuryMusic.

Place Germain Canal

• Samedi 15 août
GRAND BAL

Bal animé par Feeling.

Place Germain Canal

• Samedi 22 août
PLUMES DE NUIT

Soirée cabaret et dansante

Place Germain Canal

Renseignements :

04 68 33 61 73

Villedaigne

• Samedi 8 août – 21h
FÊSTAS EN FÊSTAS

Narbojazz Big Band

Salle des Fêtes

• Dimanche 9 août – 10h30
**QUINTET LE MOMENT
MUSICAL**

De l'Espagne à l'Amérique il n'y a qu'un petit pas. Le quintet de Maximo Diego Pujol est un hommage à sa ville natale Buenos Aires et se veut un hymne à l'Argentine et son tango.

Église

• Dimanche 9 août – 21h30

**COMPAGNIE
CHAUD-BOUILLANT**

« **LE PETIT COMMERCE** »

Mise en scène : Jean-Claude Baudracco. Musique originale : David Aucouturier.

Salle des Fêtes

Vinassan

• Lundi 13 juillet – 18h30 à 24h
**GROUPE MUSICAUX,
GRILLADES**

Musique dans les rues toutes illuminées de lampions, grillades, feu d'artifice, bal avec orchestre.

Stade

• Vendredi 17, samedi 18 et
dimanche 19 juillet
8^e FESTITERROIRS

Trois jours de fête pour tous avec démonstrations de danses. Repas avec grand choix de produits régionaux. Bal.

Dans le village

• Samedi 18 juillet
**VIDE-GRENIERS ET
ANIMATIONS**

Un grand vide-greniers, de la danse country, un bal trap électronique, du rodéo et des jeux pour enfants pour une journée bien remplie.

Dans le village

• Samedi 15 août
JOURNÉE DE FÊTE

Fête du rugby, vide-greniers, musique, repas et grand bal.

Dans les rues du village

Tous les événements de Fêstas en Fêstas sont des animations du Grand Narbonne entièrement gratuites.

Maîtrise de soi, précision, concentration...
des qualités indispensables pour bien manier l'arc et les flèches.



LES ARCHERS NARBONNAIS

Discipline olympique depuis 1972, le tir à l'arc est un sport encore méconnu du grand public. À Montplaisir pourtant, ils sont une centaine d'adeptes à pratiquer régulièrement l'art millénaire de la précision, grâce à l'engagement et à la passion des Archers Narbonnais.

Narbonnais sont régulièrement sollicités pour quelques heures de découverte ou l'accueil de groupes à mobilité réduite. Car ici, les adhérents et bénévoles ont

À la sortie de Narbonne, sur la route de Perpignan, la zone de Montplaisir est une vaste aire de jeu à ciel ouvert. C'est là que sont installés Les Archers Narbonnais, le club de tir à l'arc créé en 1972 par son infatigable président-fondateur Michel Jansana.

Avec deux espaces d'entraînement, indoor (inauguré en mai 1997) et outdoor, le club accueille ses adhérents été comme hiver, les deux saisons qui rythment la vie des archers. « Grâce à nos installations, nous attirons des membres dans un rayon de 40 km », précise Abel Poirrier, l'actuel président, fraîchement élu. Une chance, car les salles couvertes sont plutôt rares dans la région. Mieux ! Les infrastructures narbonnaises sont toutes accessibles aux personnes handicapées ; un détail qui n'en est pas un, tant les Archers

tous la passion de la flèche chevillée au corps. Une passion à partager.

« C'est un club très convivial », poursuit Jean Simon, Vice-Président très investi au niveau régional et fédéral, « pour un sport qui gagne vraiment à être connu ». Car le tir à l'arc véhicule des images, des idées et des valeurs fortes, d'ailleurs souvent utilisées en communication : maîtrise de soi, précision, concentration, régularité et rigueur, équilibre physique et mental, beauté et pureté du geste technique, etc. « C'est un sport qui demande attention et rigueur », poursuit Jean Simon, avec son expérience d'ancien entraîneur national.

Un sport adapté à tous, accessible dès l'âge de 8 ans, décliné à travers plusieurs disciplines, que sont le tir sur cibles, le tir en campagne ou le tir nature et 3D. « Chacun reste libre d'adapter sa pratique, qu'elle soit sportive ou de loisir, à ses envies », ajoute Abel Poirrier. Si tous les archers n'ont, en effet, pas l'ambition des membres de l'équipe de France, médaille de bronze lors des derniers JO de Pékin, tous reconnaissent les vertus de la discipline. Un sport à découvrir, notamment lors du Forum des Associations, en septembre prochain, dans la cour de la Madeleine. Et faire honneur au saint patron des archers, Saint-Sébastien, né en 260 à... Narbonne.



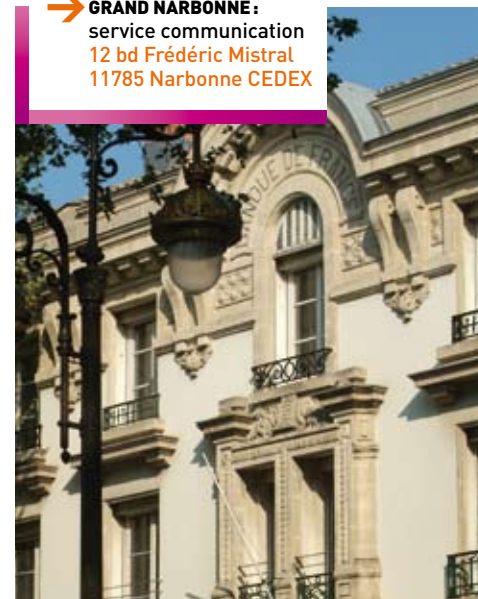
➔ Les Archers Narbonnais, Plaine de jeu de Montplaisir, route de Perpignan à Narbonne. Tél. 04 68 42 38 47.
Pour en savoir plus : www.fft.fr, le site de la Fédération française de tir à l'arc.

infos

Écrivez-nous...

Afin de pouvoir répondre le mieux possible à vos interrogations, de pouvoir vous donner les informations nécessaires à la vie quotidienne dans Le Grand Narbonne, le prochain numéro de Voir Grand comportera une rubrique Courrier des lecteurs. Cette rubrique vous sera entièrement consacrée et nous y publierons vos questions et nos réponses. Envoyez-nous vos questions ou vos suggestions par mail : c.becam@legrandnarbonne.com ou par courrier :

➔ **GRAND NARBONNE :**
service communication
12 bd Frédéric Mistral
11785 Narbonne CEDEX



Le Grand Narbonne, ce sont dix-huit communes et quelque 87 000 habitants. Voir Grand communiquer les coordonnées de chacune d'entre elles.



1 Armissan

Maire : Gérard Kerfysen
Vice-Président délégué à la Voirie.

17 rue de la Mairie.
Du lundi au vendredi,
de 8h à 12h et de 14h à 16h.
mairie.armissan@wanadoo.fr
Tél. : 04 68 45 33 41
Fax : 04 68 45 26 30

2 Bages

Maire : Marie Bat
Vice-Présidente déléguée à l'Environnement et au PNR.
Place juin 1907.
Du lundi au vendredi, de 8h à 12h.
Tél. : 04 68 41 38 90
Fax : 04 68 42 83 03
info@bages.fr
www.bages.fr

3 Bizanet

Maire : Richard Sevcik
Vice-Président délégué à l'Eau et à l'Assainissement.
12 rue de la République.
Du lundi au vendredi,
de 9h30 à 12h
Mardi, jeudi, vendredi :
9h30 à 12h et 13h à 15h.
Mercredi : 9h30 à 12h
et 13h à 19h.
Tél. : 04 68 45 11 85
Fax : 04 68 45 14 36
www.bizanet.net

4 Coursan

Maire : Gilbert Pla
Vice-Président délégué aux Finances, aux Affaires générales et à la Commande publique.
Avenue Frédéric Mistral.
Tél. : 04 68 46 61 61
Fax : 04 68 33 71 19
Du lundi au vendredi,
de 8h à 12h et 14h à 18h.
www.coursan.net

5 Cuxac-d'Aude

Maire : Jacques Pociello
29 bd Yvan Pélissier.
Tél. : 04 68 46 68 68
Fax : 04 68 33 85 13
Du lundi au vendredi,
de 9h à 12h et de 16h à 18h,
samedi de 9h à 12h.
mairie.cuxac.d.aude@wanadoo.fr

6 Fleury-d'Aude

Maire : Guy Sié
4 boulevard de la République.

Du lundi au vendredi,
de 8h à 12h et de 14h à 18h.
Tél. : 04 68 46 60 60
Fax : 04 68 46 60 80
www.otfleury.com
www.communedefleury.fr

7 Gruissan

Maire : Didier Codorniou
Vice-Président délégué à la Communication, au Tourisme, et aux Équipements sportifs.
Rue Jules Ferry.
Tél. : 04 68 75 21 21
Fax : 04 68 75 21 39
Du lundi au vendredi,
de 8h30 à 12h et 13h30 à 17h30.
www.ville-gruissan.fr

8 Marcorignan

Maire : Aimé Laffon
Vice-Président délégué à la politique des Transports publics.
9 avenue de Narbonne.
Tél. : 04 68 93 60 09
Fax : 04 68 93 47 03
Du lundi au vendredi,
de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30.

9 Montredon-des-Corbières

Maire : Bernard Géa
2 rue Albin Richou.
Tél. : 04 68 42 06 38
Fax : 04 68 93 47 03
Du lundi au vendredi,
de 8h à 12h et de 13h30 à 18h.
www.mairie-montredoncorbieres.fr

10 Moussan

Maire : Jean-Paul Schembri
9 avenue de la Mairie.
Tél. : 04 68 93 61 06
Fax : 04 68 93 48 22
Du lundi au vendredi,
de 9h à 12h et de 14h à 17h.

11 Narbonne

Maire : Jacques Bascou
Président du Grand Narbonne.
Place de l'Hôtel de Ville.
Tél. : 04 68 90 30 30
Du lundi au vendredi,
de 8h30 à 12h et 13h30 à 17h30.
communication@mairie-narbonne.fr
www.mairie-narbonne.fr

12 Névian

Maire : Magali Vergnes

Vice-Présidente déléguée aux Politiques contractuelles, aux Relations avec les structures du territoire et à la Régie des pompes funèbres.

13 avenue de la gare.
Tél. : 04 68 93 60 55
Fax : 04 68 93 47 57
Du lundi au vendredi,
de 9h à 12h et de 14h à 18h.

13 Ouveillan

Maire : Gérard Cribaillet
Vice-Président délégué à l'Agriculture-Viticulture et à la Fourrière animale.
Place des Pénitents.
Tél. : 04 68 46 81 90
Fax : 04 68 93 48 22
Du lundi au vendredi,
de 9h à 12h.
Lundi, mercredi, vendredi,
de 16h à 18h.
Mardi, jeudi, de 16h à 18h30.
mairie.ouveillan@wanadoo.fr
www.ouveillan.com

14 Peyriac-de-Mer

Maire : Jean-Marie Assens
2 place de la Mairie.
Lundi, mercredi et jeudi
de 10h à 12h et de 15h à 17h.
Mardi et vendredi de 10h à 19h.
Tél. : 04 68 42 68 42
Fax : 04 68 42 36 51
si.peyriacdemer@orange.fr

15 Raissac-d'Aude

Maire : Didier Bousquet
2 rue de la République.
Tous les jours de 9h à 12h
et de 14h à 16h.
Tél. : 04 68 43 80 82
Fax : 04 68 43 80 82

16 Salles-d'Aude

Maire : Jean-Luc Rivet
Place de la Mairie.
Tél. : 04 68 33 61 73
Fax : 04 68 33 20 99
Du lundi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h.

17 Villedaigne

Maire : Robert Loïs
2 rue de la Mairie.
Tél. : 04 68 43 80 06
Fax : 04 68 43 86 24

18 Vinassan

Maire : Didier Aldebert
9 rue Jean Jaurès.
Tél. : 04 68 45 29 00
Fax : 04 68 43 86 24
Du lundi au vendredi
de 8h à 12h et 14h à 18h.
www.vinassan.fr

Grand Narbonne Hôtel d'Agglomération

12 bd Frédéric Mistral
CS 50100
11785 Narbonne CEDEX
Tél. : 04 68 58 14 58
Fax : 04 68 58 14 59
De 8h30 à 12h30 et
de 13h30 à 17h30.

Inscriptions en juillet à
l'École d'Arts Plastiques et au
Conservatoire de Musique
et d'Art Dramatique

Médiathèque :
Fermeture du 4 au 8 août
pour récolement



TaN des plages

Un petit ticket pour un grand plouf



La plage pour tous
Gruissan-plage, Narbonne-plage,
Saint-Pierre-la-Mer.

Armissan
Bages
Bizanet
Coursan
Cuxac-d'Aude
Fleury-d'Aude
Gruissan
Marcorignan
Montredon
Moussan
Narbonne
Névian
Ouveillan
Peyriac-de-Mer
Raissac-d'Aude
Salles-d'Aude
Villedaigne
Vinassan



LE
Grand
NARBONNE

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

Point accueil TaN
04 68 90 18 18

www.legrandnarbonne.com

